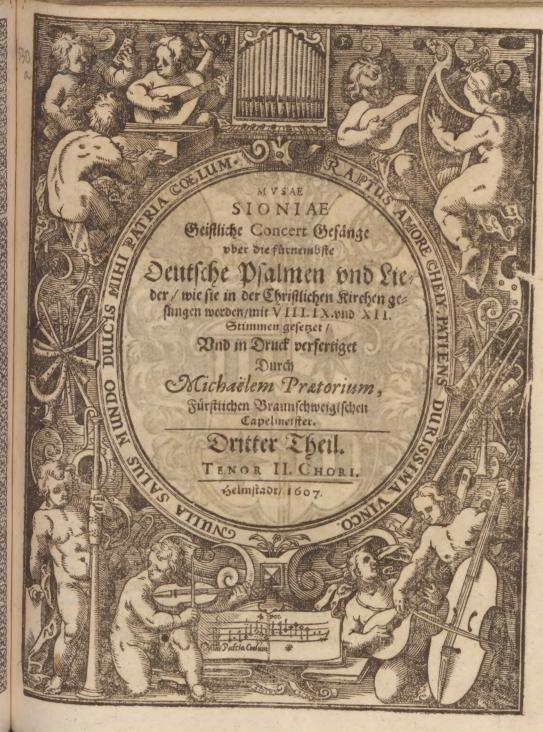


TEVOR HI, Chor. à 1268

Sedrucktsu Jehna/durch Christoss Cippold.

In Verlegung deß Authors.







Register dieses Pritten

Vo. I.	De n n Gott dich loben wir.
2.	2. Theili Du Ronia der Chren. Str. voe
3.	3. Theif las uns im Dimmel.
4.	Doffanna in der hohe. 8. voc. 2002 11 200 200
5.	Ein Kindelein so tobelich.
6.	Da Jefits an dem Ereine ffund.
7:11	D Bater Allmechtiger Gott. 100 (1904 st. 8 - 4 10 8 200 nu 14 200 1
8.	Christe erhor vns. 1 \ 11 monograf om grov .n. c mana money
9.	Bergib vns all vnfer Gunde.
10.	Preif fen Gott.
II.	Allein Bott in der hoh fen Ehr.
12.	Dellia ift Gott der Nafer.
13.	Christe du Lamb Gottes. mi marronna asam ad ubi mit a
14.	Jefus Chriftus onfer Denland.
.nlfen	Allows the him Com on an Olman Charles
16.	Den n Christ der einig Gottes Sohn.
17.	Wehr Gott nicht mit vns diese zeit.
18.	Bo Gott der De a a nicht beg vas helt.
19.	Ein fefte Burg ift enfer Bott.
20.	z. Theil. Mir unfer Macht. de pan alldal med de gade) warne
21.	Mag ich Biglud nicht wiederffahrt. " 20 30 : (tonobles tono
-	Mag ich dem Cod nicht wiederstahn Valbanfpaus bundha
22.	D Den ne Goet dein Gottlich Wort.
23.	Es wolt vne Gott genedig seyn.
-24.	Erbarm dich mein D D e n n e Gott.
25.	Rombt her zu mir fpricht Gottes Cohn.
26.	2. Theil. Mein Joch ift fuß.
27.	Gott fen gelobet und gebenedeiet.
28.	2. Theili De x or durch deinen heiligen Leichnam.
29.	Nimb von vns Herr Gott.
30.	2. Theil/ Erhor vns/D Christe/ 9. voc.
31,	Es spricht der unweisen Mund wol. 8. voci
14/11 2	11 A A A A A A A A A A A A A A A A A A

CANTVE III. Chor. 212.



NOTA.

Jeweil in allen Schulen die Knaben nicht gleich exercirt, daß sie son VII. Gesang des vorhergehenden Andern Theils meiner Musar. Sioniat.

als/Puer natus, den 4. 8. 12. verß: So wol im XI. Erstanden ist der Heist ist den 2. Den 3. 7. 11. verß/weil es etwas schwer/im Cantu A. & B.

I. Chori, persect und just im singen assequiren mochten/So tan ein jeder Cantol oder Musicus den 4. 8. 12. verß: im Puer natus, zu den vorhergehenden/2. 6. 10. 14. vnd den dritten 7. 11. verß/im Erstanden ist/20. zu den nachfolgenden 5. und 9. verß schweiben/ und also unter dieselbige Noten/welche für zemeine Knaben etwas leich ter/appliciren.

II.

So bitt ich / do etwas vncorrect im felbigen 2. Theile/ man wolle es mir nicht jumeffen / denn was ich wegen des Druckens und Correctoris für wunder Müße Arbeit und Buluft außgestanden / kan allhier der gestalt nicht erzehlet werden.

III.

So muß im Bassu I. Chori, des 2. Theils / Num. 19. Iin. 11. an stat dieses Eerres (: daß ich dein Andlis mag sehen:) geschrieben werden (Ach wenn soll es denn geschehen): 2c. die andern Erratz seynd im Altu II. Chor. hinden an ver zeichnet zubesinden. V.



Ce fpricht der vangeifen Rundwoll g. voch

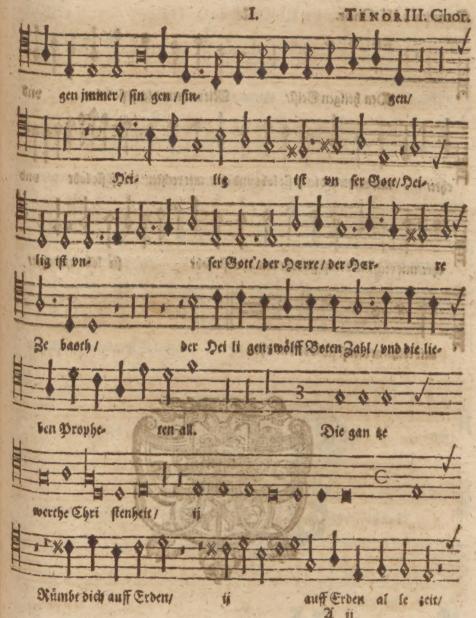
Spenn

Er: Bott dich /ic. Der: Bott wir banden bir/ Dich Bater in Ewigteitsehrt bie Belemeit unt Much Cherubin / pnd Ge raphin / fin-1. Theil. TENORIII. Chor. 212. Es & Gott di h loben / rc. Derr Gott wir danhenn Bott wir bancfen bir / Dich Bater in E and breit / West of finfeit/chredie Wele weit

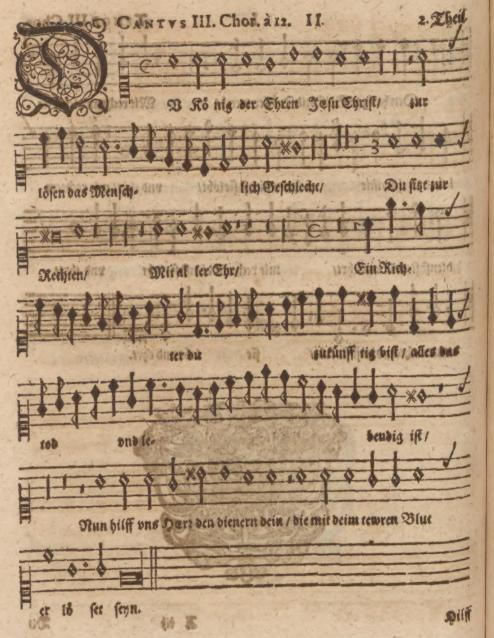
1. Theil.



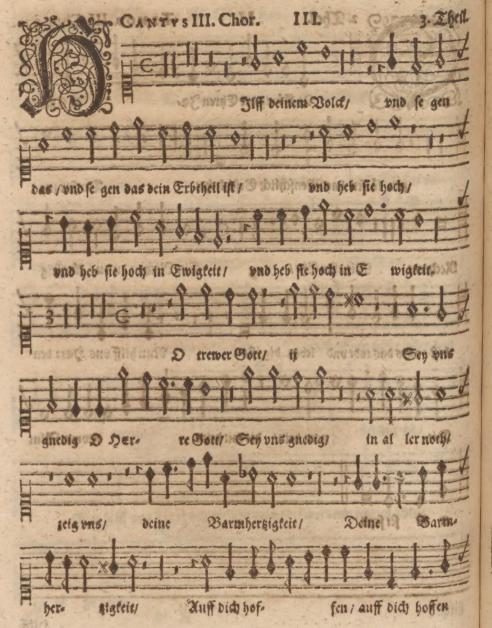


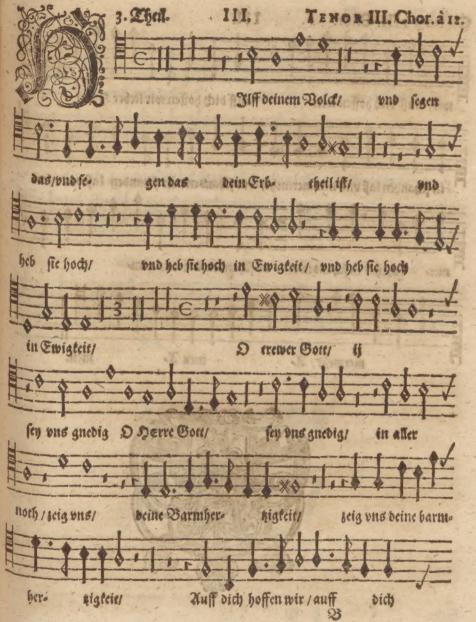














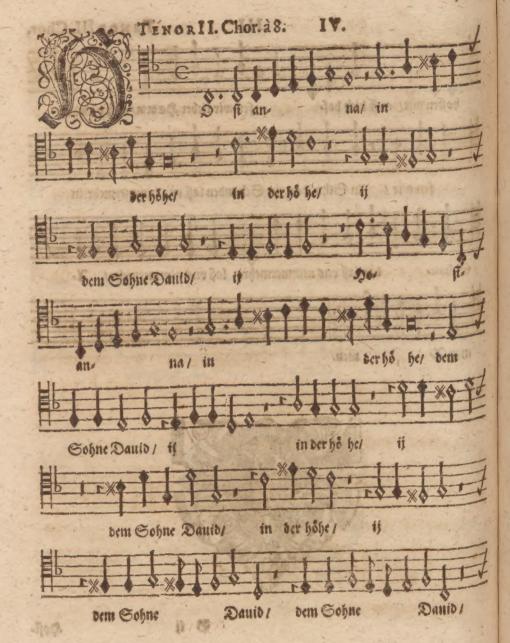


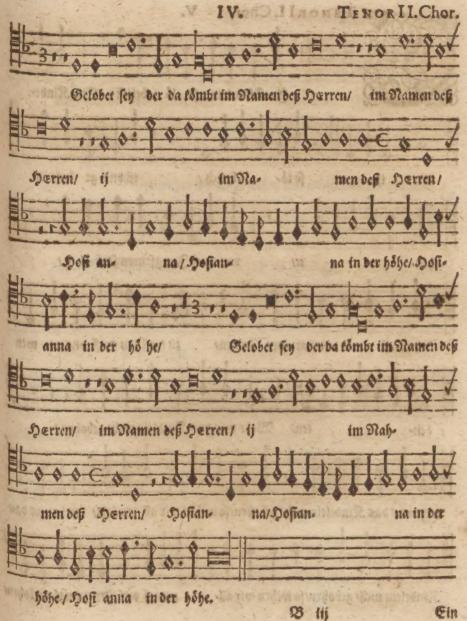




Soft.





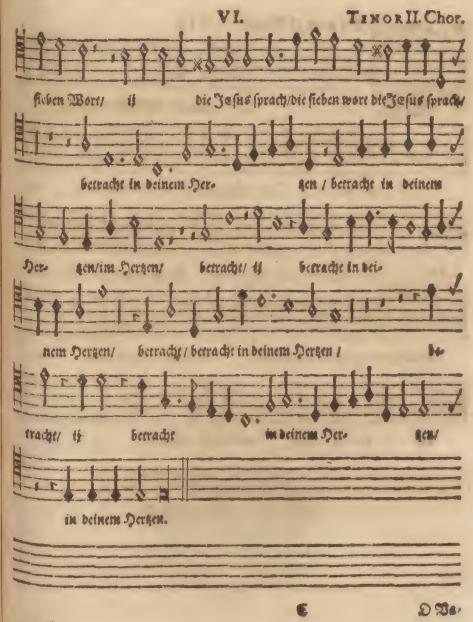






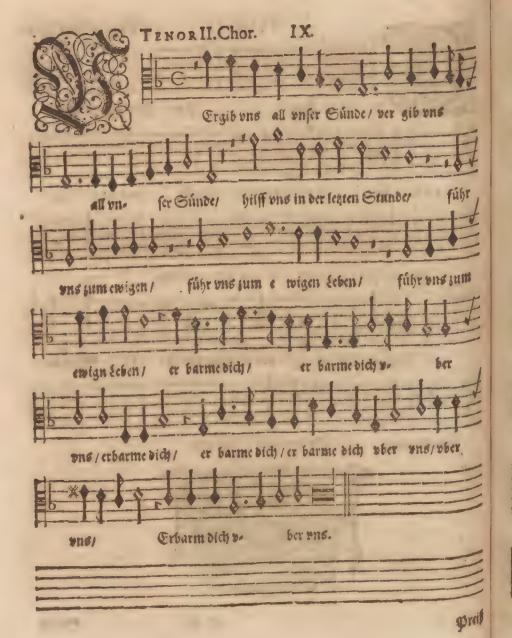




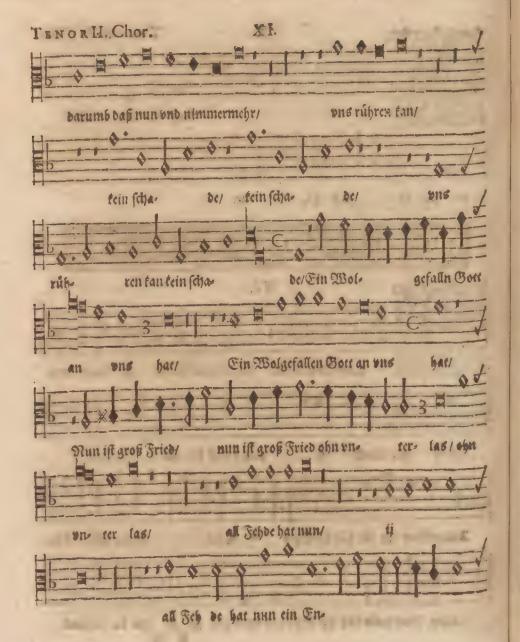




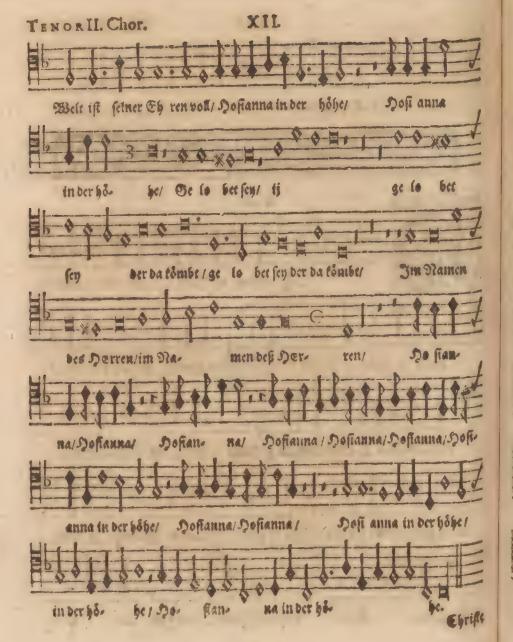


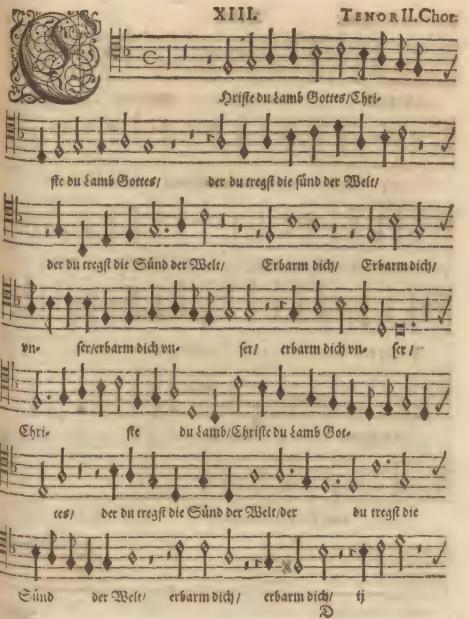


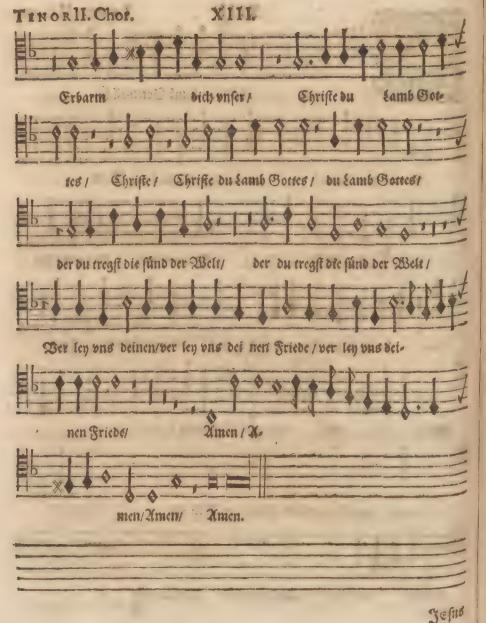


















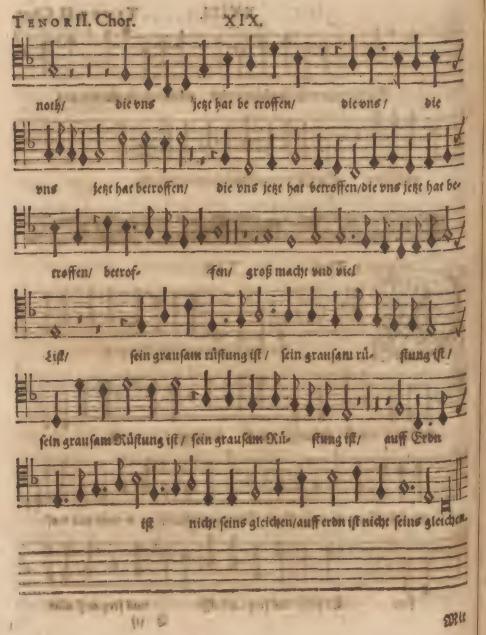


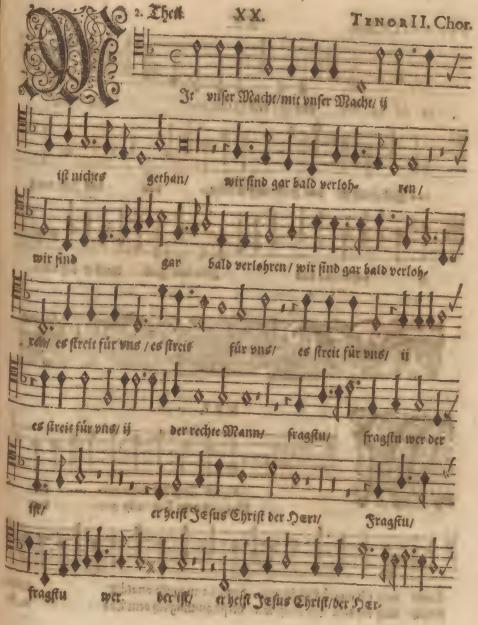




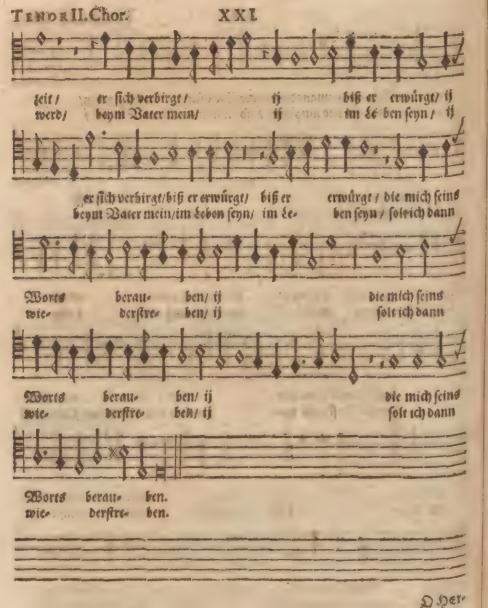






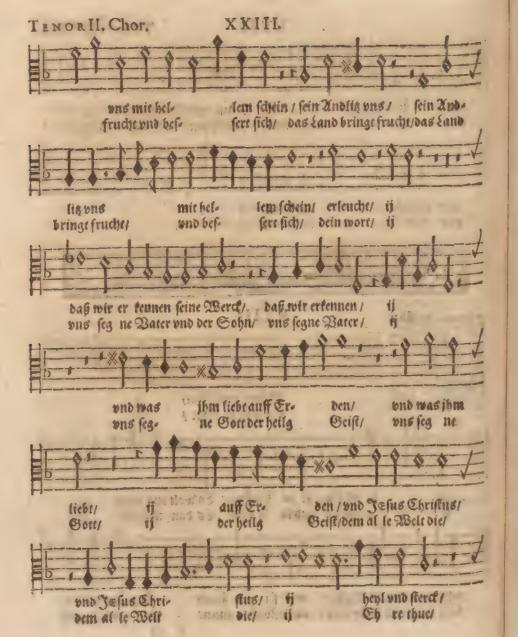






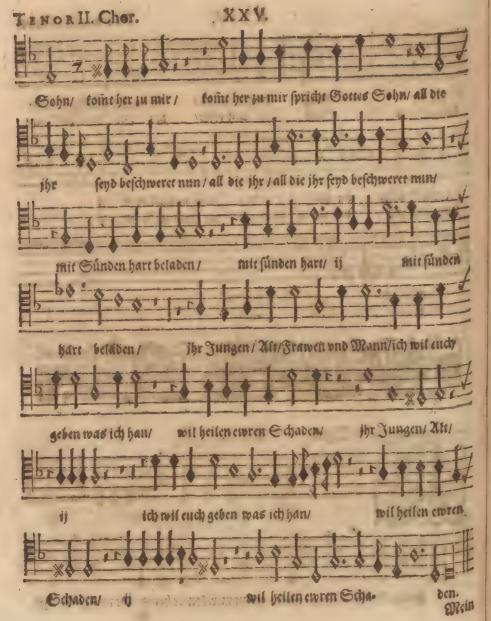


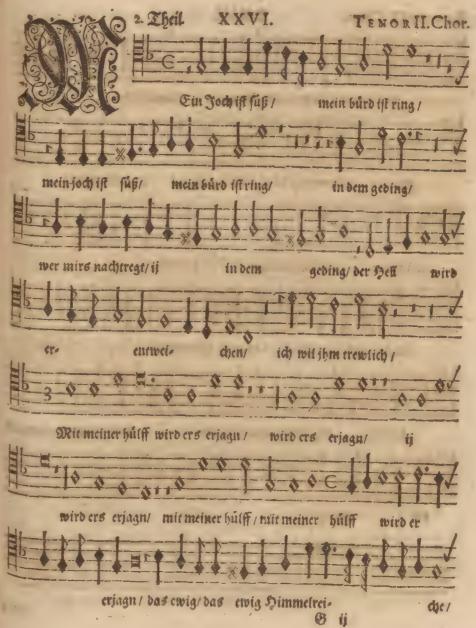


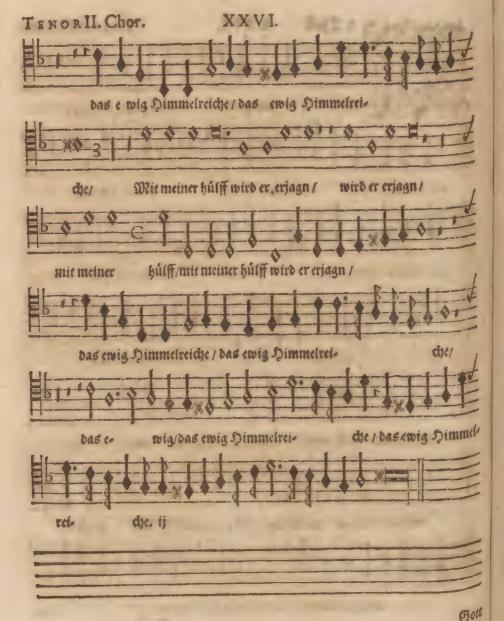


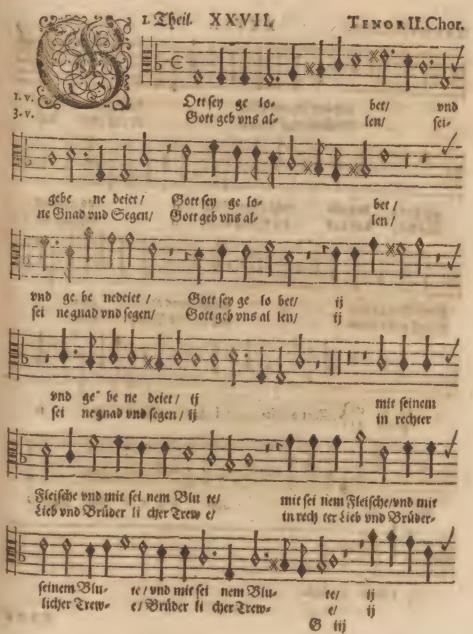


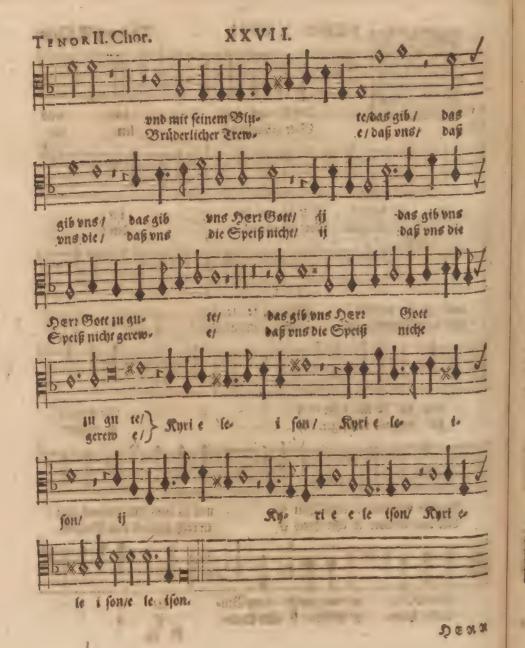




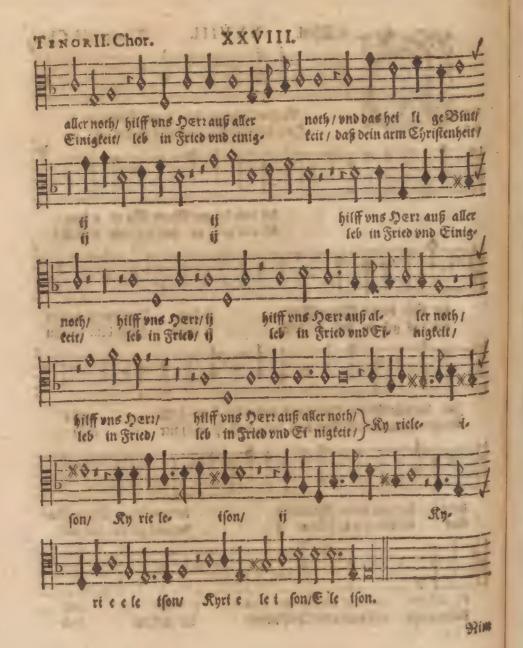






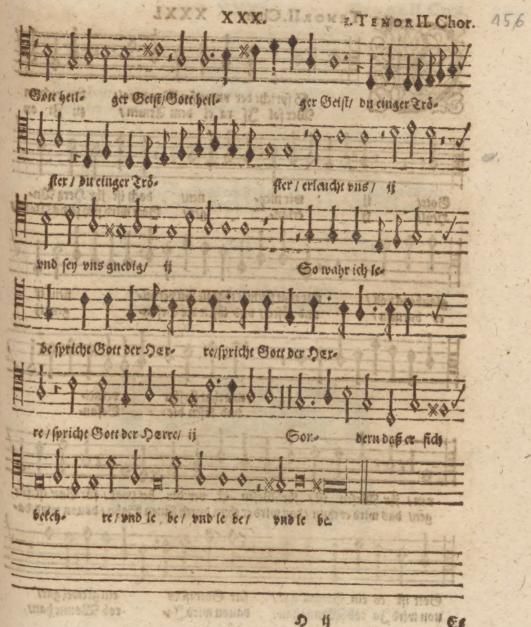


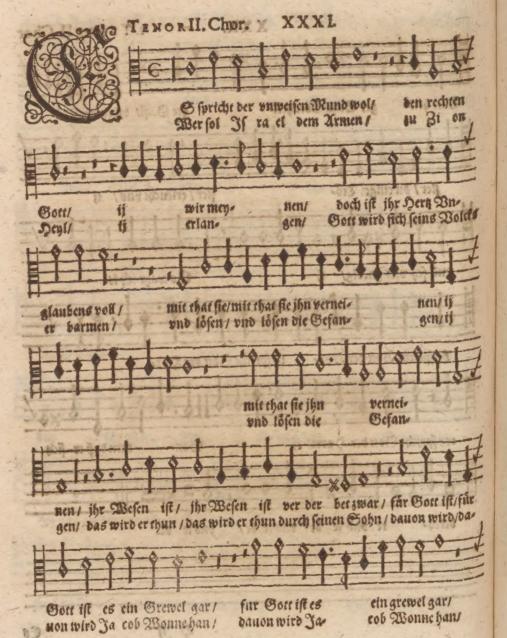












dauon wird Ja-





157



Bedrucktzu Helmstadt/

Durch Jacobum Lucium/ Im Jahr 1607.

In Vorlegung des Authors.





